

## **FAILLISEMENTSVERSLAG EX ART. 73a FW**

(20<sup>e</sup> openbaar verslag)

inzake het faillissement van:

**DS Art B.V.**

Gegevens onderneming	:	DS Art B.V. (" <b>DS Art</b> ")
Faillissementsnummer	:	09/903 F (Rechtbank Amsterdam)
Datum uitspraak	:	17 november 2009
Curator	:	mr. drs. J.L.M. Groenewegen
Rechter-commissaris	:	mr. M.L.D. Akkaya (tot 1-10-2013) mr. M.J.E. Geradts (per 1-10-2013)
Verslagperiode	:	1 januari – 1 oktober 2016

## **1. Opmerkingen vooraf**

Dit is het 20e verslag van de curator in het faillissement van DS Art (de "Curator"). Het verslag bestrijkt de periode van 1 januari tot 1 oktober 2016.

DSB Beheer B.V. ("DSB Beheer") is indirect aandeelhouder van DS Art. Op 21 oktober 2009 heeft de rechtbank Alkmaar het faillissement van DSB Beheer uitgesproken met benoeming van mr. R.J. Schimmelpenninck en mr. drs. J.L.M. Groenewegen tot curatoren en mr. M.L.D. Akkaya tot rechter-commissaris. De Curator verwijst voor meer informatie omtrent het faillissement van DSB Beheer naar de gepubliceerde openbare verslagen van DSB Beheer (te vinden op [www.cms-dsb.com](http://www.cms-dsb.com)). In deze verslagen zijn ook de eerdere (nrs. 1 tot en met 19) gepubliceerde verslagen in het faillissement van DS Art opgenomen.

Aan dit faillissementsverslag en/of volgende verslagen kunnen geen rechten worden ontleend. Niets in dit verslag kan worden geïnterpreteerd als een erkenning van aansprakelijkheid noch als afstand van enig recht.

In dit verslag geeft de Curator op vereenvoudigde wijze de huidige stand van zaken weer volgens de in Nederland geldende richtlijnen voor faillissementsverslaglegging.

Bij de uitvoering van zijn werkzaamheden maakt de Curator gebruik van de (advies)diensten van CMS Derks Star Busmann N.V.

Voor zover in dit verslag geen melding wordt gemaakt van aangelegenheden die in het vorige faillissementsverslag werden vermeld, zijn deze aangelegenheden hetzij afgewikkeld dan wel hebben zich ten opzichte van de in het vorige faillissementsverslag vermelde stand van zaken geen vermeldenswaardige ontwikkelingen voorgedaan.

## **2. Deponering uitdelingslijst**

De deponering van de uitdelingslijst in dit faillissement wordt vertraagd door nieuwe ontwikkelingen rond de vondst van een tweetal voor datum faillissement gestolen schilderijen (zie hierna onder 3). Pas na afronding van de discussie omtrent de vraag wie gerechtigd is tot de opbrengst van de schilderijen kan tot deponering van de uitdelingslijst worden overgegaan. De Curator is daarbij afhankelijk van derden.

### **3. Terugvondst van gestolen schilderijen; verdere afwikkeling van het faillissement**

Voor datum faillissement van DS Art was een tweetal schilderijen in mei 2009 gestolen. De betrokken verzekeraar heeft aan DS Art, tegen overdracht van de eigendom van de gestolen schilderijen, in augustus 2009 de verzekeringsuitkering voldaan.

In de zomer van 2016 zijn de gestolen schilderijen alsnog teruggevonden. Deze zijn thans in het fysieke bezit van de verzekeraar (althans van een door deze aangewezen opslagbedrijf). De totale kunstcollectie van DS Art was verpand aan (thans) Deutsche Bank. In overleg met haar als pandhouder heeft de verkoop van de niet gestolen schilderijen deels via een onderhandse verkoop deels via een veiling plaatsgevonden. De Curator verwijst hiervoor naar de eerdere openbare verslagen in dit faillissement.

Tussen de verzekeraar en Deutsche Bank is na terugvondst van de schilderijen een discussie ontstaan over de vraag of thans nog sprake is van een nog steeds bestaand pandrecht van Deutsche Bank op de teruggevonden schilderijen.

Hoewel de boedel van DS Art in beginsel buiten de discussie omtrent het al dan niet bestaan van een pandrecht van Deutsche Bank staat, is de uitkomst van de discussie wel relevant voor de afwikkeling van het faillissement van DS Art.

Indien en voor zover Deutsche Bank als pandhouder toch gerechtigd zal zijn tot enige opbrengst van de schilderijen, dan zal het daarmee gemoeide bedrag van haar vordering in het faillissement van DS Art moeten worden afgetrokken alvorens het definitieve uitkeringspercentage kan worden berekend. Dit betekent dat pas na afronding van de discussie tussen de verzekeraar en Deutsche Bank de deponering van de uitdelingslijst in dit faillissement kan plaatsvinden.

De Curator kan thans nog niet aangeven op welke termijn deponering zal kunnen plaatsvinden, hij is hierbij immers afhankelijk van derden. De voorbereidingen voor deponering van de uitdelingslijst zijn wel al grotendeels getroffen.

#### **4. Tussentijds financieel verslag**

Als **bijlage 1** wordt aan dit verslag gehecht het tussentijds financieel verslag van DS Art per 1 oktober 2016, waaruit blijkt dat het voor uitkering beschikbare actief € 426.374,72 bedraagt, op welk bedrag evenwel nog lopende kosten vanaf 1 januari 2016 in mindering zullen strekken.

#### **5. Informatievoorziening en publicatie openbare verslagen.**

Dit verslag zal worden gepubliceerd op de website van CMS Derks Star Busmann ([www.cms-dsb.com](http://www.cms-dsb.com) (tabblad *Online services*)).

Amsterdam, 25 oktober 2016,

J.L.M. Groenewegen, curator

#### **Overzicht Bijlagen:**

**Bijlage 1** Tussentijds Financieel Overzicht in het faillissement van DS Art (Inkomsten/Uitgaven na datum faillissement).

**Bijlage 1**

**Tussentijds Financieel Overzicht in het faillissement van DS Art per 1 oktober 2016  
(Inkomsten/Uitgaven na datum faillissement).**

**Bijlage 1****TUSSENTIJD'S FINANCIËEL VERSLAG d.d. 01-10-2016**

in het faillissement van:

DS Art B.V.

Faillissementsnummer

09/903 F (Rb. Amsterdam)

Datum uitspraak

17 november 2009

Rechter-commissaris

mr. M.J.E. Geradts

Curator

mr. drs. J.L.M. Groenewegen

betrekking hebbend op verslag nr.

20

A.	BATEN	subtot. incl. BTW	mutaties	totaal	BTW
1.	<b>aangetroffen middelen</b>				
	Kas	€ 7.997,39		€ 7.997,39	
	Bank	€ 37.800,00		€ 37.800,00	
2.	<b>opbrengsten verkopen</b>				
	Opbrengsten verkopen	€ 7.900,00		€ 7.900,00	€ 1.261,34
	Opbrengst veiling roerende zaken via Troostwijk	€ 39.642,80	€ -	€ 39.642,80	€ 6.329,52
3.	<b>debiteuren</b>				
	Ontvangen debiteuren	€ 465,86	€ -	€ 465,86	€ 46,59
4.	<b>overige baten</b>				
	Boedelbijdrage ABN AMRO/Deutsche Bank	€ 1.509.167,43		€ 1.509.167,43	€ -
	Retour aanbetaling kunst aankoop	€ 184.900,47		€ 184.900,47	€ -
	Vergoeding personeelskosten Rinsma State	€ 105.611,91		€ 105.611,91	€ 16.862,41
	Boedelbijdrage verkoop kunstwerk	€ 50.000,00		€ 50.000,00	
	Boedelbijdrage verkoop kunstcollectie	€ 58.826,50		€ 58.826,50	
	Boedelbijdrage verkoop inventaris	€ 277,28		€ 277,28	
	Ontvangen volgrecht i.v.m. verkoop kunstcollectie	€ 12.500,00		€ 12.500,00	
	Verkoop Archief museumcollectie	€ 6.000,00		€ 6.000,00	€ 1.041,32
	Retour gezonden zaken	€ 576,25		€ 576,25	€ 32,61
	Cessie vordering DSB Beveiliging aan DSB Bank	€ 2.175,54		€ 2.175,54	
	Slotuideling Veestapel Opmeer	€ 1.231,73		€ 1.231,73	
	Slotuideling Rinsma State	€ 231,66		€ 231,66	
	Rente deposito DSB Bank	€ 14.001,92	€ 1.986,35	€ 15.988,27	
	Rente	€ 1.749,38		€ 1.749,38	
	Overige baten (1.)	€ 38.932,92		€ 38.932,92	€ 1.278,02
5.	<b>totaal</b>	<b>€ 2.079.989,04</b>	<b>€ 1.986,35</b>	<b>€ 2.081.975,39</b>	<b>€ 26.851,81</b>
B.	<b>REEDS BETAALDE VERSCHOTTEN / BOEDELSCHULDEN</b>	<b>subtot. incl. BTW</b>	<b>mutaties</b>	<b>totaal</b>	<b>BTW</b>
	Salaris curator	€ 603.401,53		€ 603.401,53	
	Betaling boedelvordering UWV	€ 37.708,89		€ 37.708,89	
	Exploitatie museum (2.)	€ 715.148,86	€ -	€ 715.148,86	€ 2.925,65
	Bankkosten	€ 564,42		€ 564,42	€ -
	Rechtbankkosten	€ 260,00		€ 260,00	
	Doorstort opbrengst verkoop inventaris naar Deutsche Bank	€ 44.601,48		€ 44.601,48	
	overige uitgaven	€ 530,00		€ 530,00	
	Volgrecht n.a.v. verkoop werk Lucian Freud	€ 12.500,00		€ 12.500,00	
	Doorstort ontvangen boedekrediet ABN AMRO/Deutsche Bank inz. nieuwbouw Scheringa Museum	€ 224.015,49		€ 224.015,49	
	Afdracht omzetbelasting		€ 16.870,00	€ 16.870,00	
				€ -	
6.	<b>totaal</b>	<b>€ 1.638.730,67</b>	<b>€ 16.870,00</b>	<b>€ 1.655.600,67</b>	<b>€ 2.925,65</b>
C.	<b>THANS NOG BESCHIKBAAR</b>				
	totaal A	€ -	€ -	€ 2.081.975,39	
	totaal B	€ -	€ -	€ 1.655.600,67	
7.	<b>Beschikbare middelen</b>	<b>€ -</b>		<b>€ 426.374,72</b>	